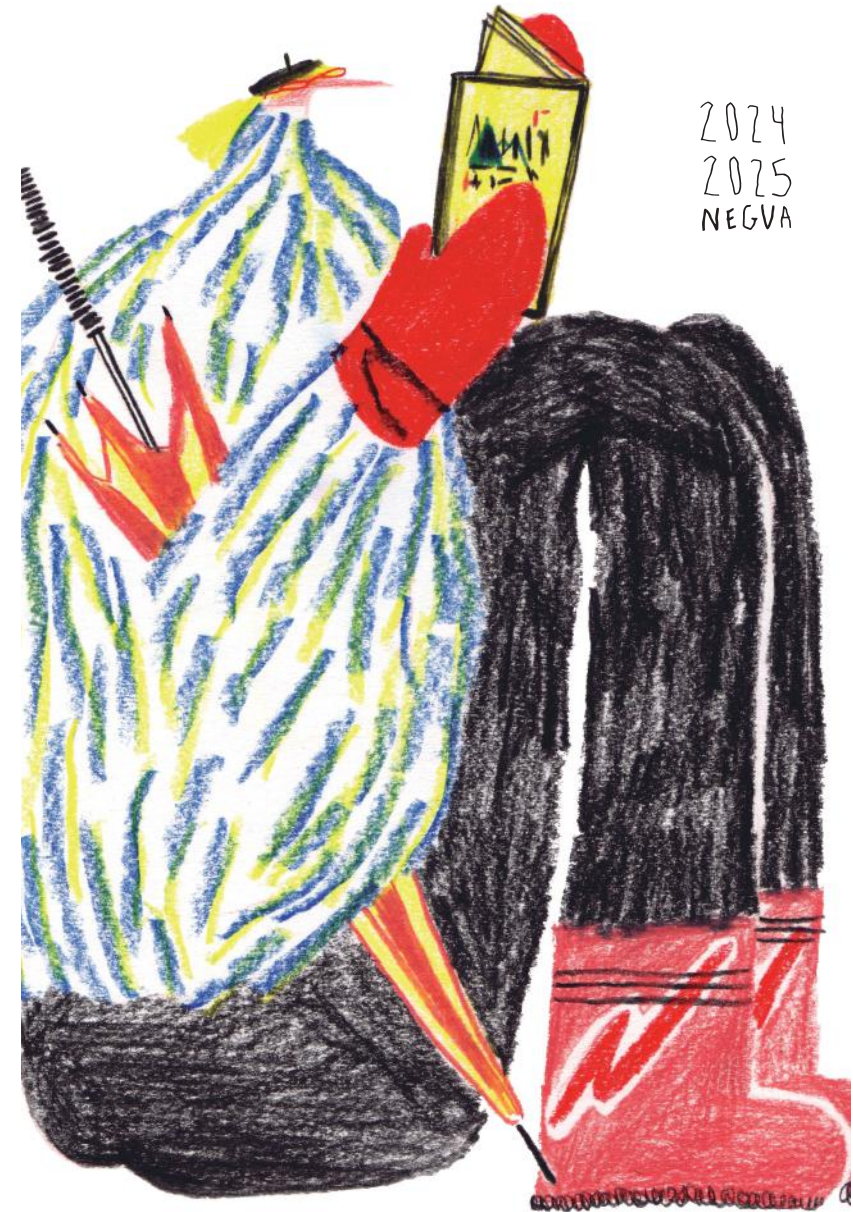


FILMAK LIBURUAK MUSIKA  
NEGVKO GIDA

2024  
2025  
NEGVA



# GIDA

hau osatu duten liburutegiak:

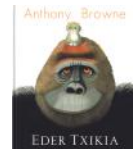
- Antzuolako **Udal Liburutegia**
- Aramaioko **Udal Liburutegia**
- Aretxabaletako **Udal Liburutegia**
- Arrasateko **Udal Biblioteka**
- Bergarako **Udal Liburutegia**
- Eskoriatzako **Udal Biblioteka**
- Legazpiko **Udal Liburutegia**
- Oñatiko **Udal Liburutegia**

Irudia: Helena Azkarraurizar Jauregi

LG D 476-2024



# LIBURUAK 0+ URTE



**EDER TXIKIA**  
Anthony Browne.....PAMIELA KALANDRAKA

Istorio samurra eta hunkigarria gorila eta katu baten artekoa non Anthony Brownek maisuki jorratzen ditu adiskidetasunaren eta elkartasunaren gaiak. Ilustrazioak koloretsuak eta errealistak, umore ukituak dituztenak borobiltzen dute ipuin eder hau.



**JAKOMINTXO**  
Rébecca Dautremer.....IBAIZABAL

Jakointxo zintzoa da, atsegina, adimentsua, ameslaria. Gehiegi, agian? Ezta pentsatu ere! Kartoizko liburu gogorra, laukia, oso aproposa haur txikiek esku artean izateko. Album dotorea eta goxoa, Rébecca Dautremerren ilustrazioek xarma berezia dute beti.



**AIRERATZEKO PREST**  
Cori Doerrfeld.....TXALAPARTA

Inoiz ez da erraza zerbait berria probatzea, batez ere inguruko guztiak kritikariak direnean! Zorionez, konfiantza pixka batekin, eta lagun ustekabeko baten laguntzarekin, Ametsen kezka desagertu egiten dira azkenean!



**COSAS ASÍ, COSAS ASÁ**  
Bernadette Gervais.....PETALETRAS

¿Qué tienen en común una palomita de maíz y una rana? ¿Y una lata de atún y un paraguas? Mucho más de lo que crees. Este libro es un catálogo de «cosas» que tienen algo en común. Dotado de más de doscientas imágenes que están elaboradas con pinceles y plantillas, lo que las dota de una textura a mitad de camino entre la ilustración y la fotografía. Una auténtica joya visual.



**¡VAMOS, KIKA!**  
Marie Mirgaine.....EKARÉ

Julián pasea a su perra, Kika. Sin que él se dé cuenta, Kika es raptada por un águila; pero este pronto es suplantado por un tigre, hasta que es sustituido por un murciélago. ¿Qué animal será el siguiente?, ¿regresará finalmente Kika? Una aventura maravillosa que no te puedes perder.



**CÍRCULOS, TRIÁNGULOS, CUADRADOS**  
Yusuke Yonezu.....KÓKINOS

¿Puede un triángulo convertirse en un ratón? ¿Un cuadrado en una cafetera? ¿Un círculo en un huevo? Las formas geométricas básicas se convertirán en muchos objetos diferentes en esta divertida colección de libritos de cartón con esquinas redondeadas, troqueles y vivos colores.

# 5+ URTE



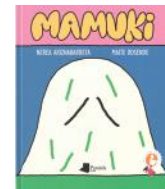
**SOKATIRA**  
Ilan Brenman ; Guilherme Karsten.....DENONARTEAN

Gerren zentzugabekeriaz hitz egiten duen umorezko albuma. Saltxitxa bat eta bi txakurren arteko borroka hizpide izanik, irakurleak gatazken inguruko hausnarketa egingo du. Testu labur eta irudi adierazkorrek bikain osatuko dute istorio xume hau.



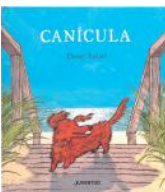
**BEGI BAT GALDU ZUEN ELEFANTEA**  
Boniface Ofogo ; Marc Taeger.....PAMIELA KALANDRAKA

Egun batean ipuinaren protagonistak begi bat galduko du ibaian. Hainbat animalia adiskideri galdetu ondoren, neskato bat izango da gatazkari argia emango diona. Kontakizun hau tradizio afrikarraren alegia batean oinarritua dago, zailtasunei aurre egiteko beharrezkoa den lasaitasunaren garrantziari buruzkoa. Haur txikiei ahoz gora irakurtzeko ipuin aproposa.



**MAMUKI**  
Nerea Ariznabarreta ; Maite Rosende.....PAMIELA

Mamu txikia gaixorik dago eta hainbat pertsonaia beldurgarri saiatuko dira hura osatzen. Narrazioa hitz jokoetan eraikia dago, erritmoa eta errima erabiliz. Ilustrazioek berriz, irakurlearen irribarrea piztuko dute. Beldurrari buruzko album umoretsua.



**CANÍCULA**  
Doug Salati.....JUVENTUD

Es verano en la ciudad, y el perrito no soporta las aceras quemando, el ruido de las obras, la gente constantemente encima... No puede más, y al final se planta. ¿Crees que su dueña hará algo al respecto y tomará alguna decisión para ayudar a nuestro perrito?



**Y SI NONO...**  
Inbar Heller Algazi.....LITERA

¡Pobre Nono! No le queda más remedio que tener que estar parado en medio de la nada. Una divertida historia alrededor del objeto libro que, con muy poco, nos dice mucho sobre el juego, la imaginación y la literatura infantil. Una preciosidad de álbum.



**LA ESCAPADA**  
Rozenn Brécard.....LIBROS DEL ZORRO ROJO

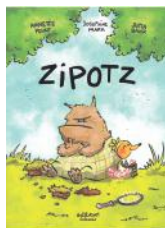
Dos hermanos, una niña y un niño, pierden el autobús que los lleva a la escuela. Es el comienzo de un largo día de vagabundeo que les permitirá entregarse con toda libertad a un paisaje diferente de día laborable. Una historia magníficamente ilustrada a medio camino entre el cómic y el álbum.

# 8+ URTE



**ZIZARE IA-IA HEGALARIA  
ETA BESTE IA-IA FABULA BATZUK**  
Iñigo Astiz ; Mikel Valverde.....ELKAR

Zak eta Zek zikoinak hegoalderantz abiatzen dira negua atzean uzteko. Bidaian zehar, hiru geldialdi egingo dituzte eta leku bakoitzeko fabula harrigarriak ezagutzeko aukera izango dute.



**ZIPOTZ**  
Annette Pehnt ; Josephine Mark ; Jutta Bauer...ASTIBERRI

Umorez betetako komiki eder honetan pertsonaia baldar bezain zakar baten gorabeherak ezagutuko ditugu. Adaptazioaren eta elkar ulermenaren aldarrikapen zintzoa eskaintzen digu Josephine Mark alemaniarrek.



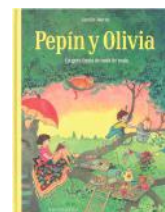
**ITSASOA BETE URRE**  
Dani Martirena ; Ana Ibañez.....TXALAPARTA

Itsasoa zaintzen duen farozain batek bere largabistetatik begiratzeko gonbita egiten digu. Orain txipiroi ipurtargiak, marrazo gosetiak eta Bizargorriren galeoi hondoratua! Baina ez hori bakarrik, dena ez baita urre.



**LA CALAVERA**  
Jon Klassen.....BLACKIE BOOKS

“La calavera” es una adaptación de una antigua leyenda del folklore tirolés. Trata de una niña llamada Otilia que se escapa. También trata de una casa en medio del bosque, y de una calavera que vive allí. Una historia misteriosa que te mantendrá enganchado.



**PEPÍN Y OLIVIA**  
Camille Jourdy.....ASTRONAVE

¡Pepín y Olivia no dejan de vivir aventuras! Que si ver películas de miedo a escondidas, que si subirse al árbol más alto del jardín... ¡No paran! Con humor y mucha ternura, Camille Jourdy muestra el retrato preciso y entrañable de una familia que no dejará indiferente a nadie.



**EXPERTO EXCALADOR DE EXCALERAS**  
Javier González ; Luïso.....KALANDRAKA

Juegos de palabras, sonidos y tipografías. Libertad creativa y un humor sofisticado con una propuesta gráfica acorde. Poesía visual en sí misma. Un poemario original y sorprendente para leer, ver y compartir. Merecido Premio de Poesía Ciudad de Orihuela 2023.

# GAZTEAK



**MEMORIAREN GILTZA**  
Ramon Olasagasti.....EREIN

Indio eta Tania nerabeak denbora librean basoetan ibiltzen dira. Arratsalde batean ikusitakoak iraganeko pasarte ilunen atek zabalduko dizkie: zer dira eskeleto horiek? Zeintzuk dira gizon-emakume horiek? Autoreak liburu honetan Ezkabako gotorlekua espetxe zen garaian gertatutako ihesaldia gogora ekarriko digu “memoriaren giltza” askatuz.



**UDALDIA ASTEROIDEAN**  
Manuel López Gallego.....IBAIZABAL

Horaciok hamahiru urte ditu eta une zaila igarotzen ari da. Antoine de Saint-Exuperyren miresle handia zen aitona bisitatzeko asmoa zuen, eta sekretu bat emango ziola agindu zion. Horaziok ez dakiena da hurbiltzen ari den uda, bere bizitzako udarik garrantzitsuenetako bat izango dela.



**JOANAREN JEANSAK**  
Joao Manuel Ribeiro.....ALBERDANIA

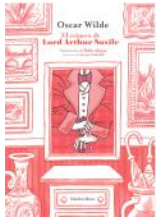
Nortasunaren bilaketa, maitemina, kontraesanak, zirrarak, ametsak, desira, heldutasuna, modak... Horiek guztiak eta gehiago azaltzen dira poema liburu honetan. Poesia honek nerabeari gonbita egiten dio, bere buruari eta munduari lasai begiratzeko. Irribarre batez, umore ukitu batez.



**PANDORA WILSON Y OTROS MITOS URBANOS**  
Varios autores.....LOQUELEO

Esta antología recoge nueve relatos protagonizados por jóvenes actuales que viven con la misma intensidad que los personajes de la mitología griega. Reconocidos escritores y escritoras nos ofrecen una experiencia de lectura extraordinaria que nos conecta con temáticas y realidades muy diversas.





**EL CRIMEN DE LORD ARTHUR SAVILE**
Oscar Wilde ; Pablo Alcázar.....NÓRDICA

Durante una de sus famosas fiestas, Lady Windermere invita al señor Podgers, su quiromante, para entretener a los y las asistentes. Cuando este charlatán le lee el futuro a Lord Arthur Savile, su perfecta vida cambiará por completo de forma sorprendente.



**EL SEÑOR DE LAS MOSCAS**
William Golding ; Aimée de Jongh.....ALIANZA

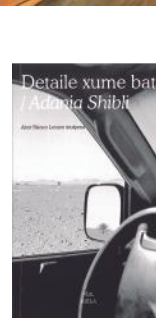
Durante la Tercera Guerra Mundial, un grupo de niños y niñas evacuados naufraga en una isla desierta de los Mares del Sur. Deberán reinventar la sociedad y escoger los mecanismos para vivir en común. Este clásico literario da el salto al formato cómic en una adaptación soberbia que capta a la perfección la esencia de la obra original. ¡Su lectura engancha!

# HELDUAK



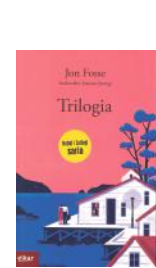
**GOIZERO**
Javier de Ususi.....ASTIBERRI

Komikiaren hizkuntzak bi harrera familien gorabeherak irudikatzeko balio digu. Akuarelaren indarrak eszena gordinak kontatzen dizkigu batzuetan, eta samurrak besteetan. Bizitzan bezala, eguneroko argi-ilunekin. Pertsonaia bizi eta benetakoak ezagutuko dituzu.



**DETAILE XUME BAT**
Adania Shibli.....IGELA

Emakume palestinar batek, 1949ko udan pasatako gertakari bati buruzko artikuluko batekin egin du topo, eta, harekin lotutako detaile xume batekin obsesionaturik, bidaia arriskutsu bati helduko dio lurralde okupatuetan zehar egiaren bila. Usain, zauri eta dardarei erreparatu eta lekuko hurbil egingo zaitu. Palestinari buruz, fikziotik, irakurtzeko aukera aparta.



**TRILOGIA**
Jon Fosse.....ELKAR

Joannes Jauregiren eskutik datorkigu joan zen urtean Nobel saria jasotako Jon Fosse norbegiarrak 2014. urtean edizio bakarrean bildutako hiru eleberriren itzulpena. Ezbairik gabe, idazketa eta iruditeria poetiko propioa duen egile honen lana euskaraz ezagutzeko aukera paregabea.



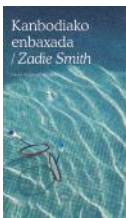
**EPILOGORIK GABE**
Elena Sanchez.....EREIN

Poesia liburu honek bi zati ditu: lehenengoa tristea, non, larrialdi klimatikoa, migratzaileen tragedia, prekaritatea... erakusten dizkigun; eta bigarrena, baikorragoa, errealtate gordina gainditzeko erresistentzia aukeratzen duena. Estilo poetiko erakargarria du, irudi biziez betea, erraz irakurtzen den horietakoa. Hori bai, poesian ez da derrigorrezkoa dena ulertzea. Poesian, ezeren gainetik, gozatu egin behar da!



**GEREZI-DENBORA**
Montserrat Roig.....CONSONNI

Nobela hau hamabi urtez Frantzian bizi izan ondoren Bartzelonara itzultzen den emakume baten ingurukoa da. Frankismoaren azken egunen familia kronika honetan, emakumeen ahotsak ardatz hartuta, Roigek eraldatzen ari den gizarte batean iraganaz, orainaz eta etorkizunaz hausnartzera gonbidatzen gaitu.



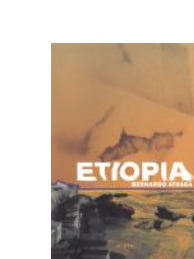
**KANBODIAKO ENBAXADA**
Zadie Smith.....IGELA

Fatou, Londreseko etxe baten neskame ari den etorkina da. Bere aisialdiko denbora bai igerian, bai lagun batekin izaten dituen elkarrizketa artean pasatzen du. Klasismoa, arrazakeria, esklabotza modernoa eta etorkizun ilunari buruzko hausnarketa eragingo digun istorio bikaina.



**HETERO**
Uxue Alberdi.....SUSA

Araua eta arrakala. Bien arteko tentsioan ageri zaizkigu ipuin hauetako protagonistak. Emakumezkoak dira ia denak, eta gizonez ari dira, nagusiki. Zortzi istorio askotariko eta hurbileko bildu ditu Uxue Alberdik bere hirugarren narrazio liburu honetan.



**ETIOPIA**
Bernardo Atxaga.....EREIN

Euskal literaturako libururik abangoardistena duzu, edizio berritu eta dotore batean. Testu narratiboak, olerkiak eta gogoetak dira. 1978an argitaratu zen lehen aldiz, eta garai hartan musikari askok atera zituzten letrak liburu ulertzein horretatik: Ruper Ordorikak, Garik edo Anarik, adibidez. Ausartzen al zara?



**FUN HOME: familia-istorio tragikomiko bat**
Alison Bechdel.....TXALAPARTA

Bruce Bechdel ingeles irakaslea da eta ehortzetxe bateko arduraduna, Alisonen aita zorrotza eta urruna izateaz gain. Gutxia, Bruce istripu batean hilko da, eta bere alabari misterio, konplexu eta bakardadezko ondarea utziko dio. Eisner sariaren irabazlea, Alison Bechdelek bere familiaren historia erreferentziazko eleberri grafiko bihurtu du, sakonera literario eta psikologiko handikoa.



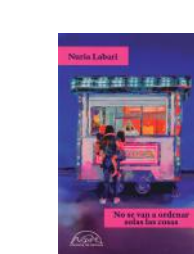
**PASION NAILS**
Rosario Izquierdo.....ALIANZA

Magnífica novela sobre la madurez, las decepciones de la vida y el brillo de las uñas pintadas como ilusión pasajera en una selva de bloques de ladrillo y precariedad. Humor, sutileza en una escritura limpia y afilada. Una autora a tener muy en cuenta.



**PRIMERO ESTABA EL MAR**
Tomás González.....SEXTO PISO

Los jóvenes intelectuales J. y Elena abandonan la ciudad y empiezan una nueva vida en una remota costa tropical. Entre mangos y un sol perpetuo, planean una existencia autosuficiente en contacto con la naturaleza. Un relato intenso y mordaz del encontronazo entre la vida imaginada y la realidad.



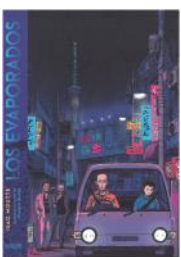
**NO SE VAN A ORDENAR SOLAS LAS COSAS**
Nuria Labari.....PÁGINAS DE ESPUMA

Recopilación de seis relatos sobre temas de actualidad, como la diferencia de clases, el racismo o la salud mental en adolescentes, que nos invita a escuchar a las personas y reflexionar sobre los males de nuestra sociedad.



**EL PEQUEÑO ASTRONAUTA**
Jean-Paul Eid.....ANDANA

Juliette visita en bicicleta el barrio en el que pasó su infancia y se detiene en la casa en la que creció. Descubre el cartel de: “se vende”. Aprovechando las puertas abiertas, entra a la casa y rememora su infancia y la de su hermano Tom, un niño con discapacidad. Una obra muy personal y un relato profundo y emotivo.



**LOS EVAPORADOS**
Isao Moutte.....ASTIBERRI

Los evaporados son los desaparecidos en Japón. Kazuo se marcha de casa y su hija tratará de buscarlo con la ayuda de un detective. Extraordinaria historia de intriga que refleja la sociedad marginal de Japón y el desastre de Fukushima.



**MÚSICA EN LA OSCURIDAD**
Antonio Iturbe.....SEIX BARRAL

Mariano, músico y sastre, llega a Casetas, un pueblo de Zaragoza, contratado para hacerse cargo de la banda municipal en 1930. Basada en personajes reales, esta novela describe la vida de un pueblo pobre en una época difícil, que desembocó en la guerra del 36.



**EL INFORME: trabajo intelectual y tristeza burocrática**
Remedios Zafra.....ANAGRAMA

La escritora y especialista en el estudio crítico de la cultura contemporánea nos deslumbra con su nuevo ensayo expresado en un lenguaje de alto vuelo poético. El libro transmite perfectamente cómo la burocracia ahoga algunos trabajos en los que parece que hay que justificar la propia labor. Algo que afecta especialmente a los oficios creativos.



**LA REINA DEL ISLOTE DE TIERRA**
Donal Ryan.....SAJALÍN

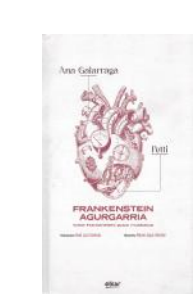
La historia de este libro se desarrolla en una Irlanda actual con sus conflictos y sus cambios. Trata de la vida de mujeres fuertes que se cuidan entre ellas; abuela, madre e hija, que se enfrentan a la vida como viene, que se quieren, se respetan y discuten cuando toca. Donal Ryan nos deleita con esta obra de capítulos cortos y de fácil lectura.

# MUSIKA



**WILD GOD**
Nick Cave and the Bad Seeds.....ROCK

Nick Cave, munduko musikaren panoraman geratzen den azken “Bad Boy” honek, gospel pertsonala eta urteetako lanik sendoena lortu du bere hemezortzigarren diskoarekin. El disco “Wild God” es uno de los mejores registros de Cave de las dos últimas décadas. El príncipe de las tinieblas está de vuelta y esta vez nos alegramos mucho de su cambio de era.



**FRANKENSTEIN AGURGARRIA**
Ana Galarraga ; Petti.....EUSKAL MUSIKA

Lan berezi honek hitzak eta kantuak uztartzen ditu. Mary Shelleyren Frankensteini bidalitako gutun musikatua da, nolabait esateko. Ana Galarraga zientzia-komunikatzaileak sortu du testua, kezka zientifiko, etiko, feminista eta literarioak harilkatuz. Petti musikariaren ahots eta kantuen laguntzaz errezitatzen du. Errezitaldi iradokitzailea eta guztiz gomendagarria.



**ORUBE**
Izaki Gardenak.....ROCK

Indar gehiagorekin bueltatu dira Izaki Gardenak gasteiztarrak. Taldearen izaera gorde bai, baina kantak «beste era batera» egin dituzte oraingoan, esperimentazio gehiagorekin. Tras seis años de silencio, los vitorianos acaban de publicar un disco lleno de novedades rítmicas, con fórmulas que no habían explorado con anterioridad.

# FILMAK



**RADICAL**
Christopher Zalla.....DRAMA

Benetako istorio batean oinarrituta, abandonuz, ustelkeriaz eta indarkeriaz betetako Mexikoko muga-hiri bateko irakasle baten istorioa kontatzen du.

Basada en una historia real, cuenta la historia de un maestro de una ciudad fronteriza mexicana llena de abandono, corrupción y violencia, que prueba un nuevo método radical de enseñanza.



**LA TIERRA PROMETIDA (The bastard)**
Nikolaj Arcel.....DRAMA

Gidoiak tiro bat bezala funtzionatzen du, “in crescendo” batekin. Istorioak lehen konpasetik harrapatzen gaitu, eta bere ahalegin, adimen eta gaitasun estrategiko guztia amets baten zerbitzura jartzen du, Ludvig Kahlen kapitainaren atzetik joateko.

Una especie de western europeo que narra uno de los episodios más sombríos de nuestra historia reciente: la conquista del páramo danés y la colonización de un entorno endiabladamente complejo.



**SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA**
Paola Cortellesi.....DRAMA

Oinarri aldarrikatzailea duen eta komedia tonuan landutako italiar pelikula honek aho zapore gozoa utziko digu ezaguna egiten zaigun garai bat maisuki islatuz eta ederki landutako pertsonaia batzuen bitartez.

Película italiana con trasfondo reivindicativo que tiene la virtud de mostrarnos unos personajes bien caracterizados y enraizados en una época pasada, muy reconocible en tono de comedia amable que deja buen sabor de boca.



**GREEN BORDER**
Agnieszka Holland.....DRAMA

Polonia eta Bielorrusiaren arteko muga da. Etorkinak, Europan sartzeko toki segurua dela agintzen duen propagandak erakarrita joaten dira bertara. Baina infernura doaz zuzen-zuzenean. Europa arrazista eta lotsagarri baten erretratu gordina.

En tiempos de redes sociales hemos olvidado mirar a los sitios que el algoritmo o la masa siempre enfurecida han dejado ya de mirar. Y Agnieszka Holland se limita a poner la cámara donde debe y de la manera que debe. Cine frontal. ¡Bien por ella!



**BIDASOA 2018-2023**
Fermin Muguruza.....DOKUMENTALA

Bidasoari egindako amodiozko kantu-dokumentala dugu. Ibaiak ez du hiltzen. Ibaia bizitza da, bi ertzak besarkatzen ditu. Migrazio politikek hiltzen dute.

La banda sonora y el propio documental reunidos en un interesante trabajo que recuerda a las diez personas que perdieron su vida entre 2018 y 2023 tras el cierre de algunos pasos de la frontera pirenaico-atlántica natural del Bidasoa.



**LOS QUE SE QUEDAN**
Alexander Payne.....DRAMA

70eko hamarkadan ederki girotutako gabonetako pelikula honek ohiko estatubatuar eskola bat erakusten digu umore txarreko irakaste erretxin baten eskutik eta umore eta malenkonia ukitu batekin.

Película navideña excelentemente ambientada en los años 70 en el típico colegio norteamericano, donde se nos muestra a un profesor cascarrabias y malhumorado con un toque de humor y nostalgia.